



TALLERS DE FOTOGRAFIA 2008 - AFIC BLANES

GESTIÓ DEL COLOR per Hugo Rodríguez (2 dies)



Professor : [Hugo Rodríguez](#)

Dates: 19 i 20 d'abril

Lloc: Sala d'assaig del Teatre Municipal, Carrer Ample, sota el teatre Municipal. Entrada al fons del Bar Espanyol

Durada: 12 hores

Horari:

Dissabte: De 09:30 a 14:00 i de 16:00 a 20:30 h.

Diumenge: de 9:30 a 14:00

(Es deixaran 30 minuts de descans a mig matí i a mitja tarda, aproximadament.)

Possibilitat de fer dinar en grup. Preu apart

Preu: 120 € (socis de l'AFIC 75 €)

PLACES LIMITADES!

truqueu per confirmar places al 606180250 – 690352517
aficblanes@gmail.com <http://blanes.ageffoto.org>

Amb aquest seminari intensiu de 12 hores aprendràs tant les bases teòriques de la gestió de color, com els procediments pràctics per a crear, utilitzar i comprovar perfils de color.

La gestió del color s'està convertint en una peça essencial en la captura, edició i impressió de les imatges digitals, ja que permet entendre i controlar el color en la fotografia i els seus canvis al visualitzar-la en el monitor o a l'imprimir-la.

S'abordaran temes com crear perfils d'entrada (de càmera i escàner), calibrar el monitor amb EyeOne, utilitzar correctament els perfils, configurar Photoshop adequadament o crear perfils d'impressió tant per al laboratori com per a la impressora.

És ideal per tots aquells que vulgueu pujar un graó més en el coneixement de la tècnica fotogràfica i obtenir definitivament un alt control dels resultats, tal com fins a fa poc s'aconseguia en la fotografia clàssica amb la sensitometria i el sistema de zones.

REQUERIMENTS

Cal portar un ordinador portàtil (Windows o MAC), un pendrive i el següent software:

- Photoshop CS o posterior.
- En Windows, Microsoft Excel 2000 o posterior (per fer servir XLProfiler).
- En Mac, es recomana tenir alguna versió de Windows instal·lada (amb BootCamp) per poder fer servir XLProfiler. També serveixen VirtualPC (en los PowerPC) o Parallels (en los Mac Intel).

Coneixements previs de:

- Conceptes essencials de la imatge digital (tamany, resolució i formats d'arxiu, ...)
- Nivell mitjà de Photoshop (us de capes, redimensionar, retallar, nivells i curves,...)
- Captura amb càmera digital (ús, exposició, white balance, JPEG i RAW)

PROGRAMA

Dissabte:

- Introducció a la gestió del color
- Mapes, espais i perfils
- La calibració del monitor. Practica de calibració
- Operacions amb perfils (assignar, convertir,...). Exercicis pràctics

Diumenge:

- Us de perfils d'impressió. Pràctica de perfil d'impressió
- La tècnica de Softproof